

## HET WAS DE ACHTSTE DAG

Gedichten bij de Verklaring van 30 november



Samenstelling:  
Hans Claus  
Ann Van Dessel  
Nicole Van Overstraeten



# NA DIT GEDICHT IS ALLES ANDERS

## EEN POËZIEFESTIVAL MET DEBAT EN MUZIEK

n.a.v. de publicatie van de bundel

*Het was de achtste dag*

(Uitgeverij P), gedichten bij  
de Verklaring van 30 november

Een avondvullend programma met dichters, denkers en  
doeners over maatschappelijke transitie

Muziek door **Unexpected visitors**

**woensdag 30 november 2022**

19.30 uur (onthaal vanaf 19.00 uur)

**Vrije Universiteit Brussel**

campus Etterbeek, aula Q B

Pleinlaan 2, 1050 Brussel

Een organisatie van het Humanistisch Verbond Brussels Hoofdstedelijk Gewest, Uitgeverij P, de Verklaring van 30 november en Re-Story, in samenwerking met vele partners:

- huisvandeMens Brussel, Mensen & Wetenschap, OSB, Vermeylenfonds, Vrije Universiteit Brussel, Willemsfonds
- en ook: De Transformisten, Fairisme, Grootouders voor het klimaat, Herstel en Terugkeer, Samen plannen, Unie der Zorgelozen, Universiteit van het Maatschappelijk Belang

Met de steun van de Instelling Morele Dienstverlening Brussel



**HUMANISTISCH  
VERBOND**

Brussels Hoofdstedelijk Gewest



Op woensdag 30 november vieren dichters, denkers en doeners de derde verjaardag van de Verklaring van 30 november 2019, een blijvend (en in belang alleen maar stijgend) grassroots humanistisch manifest met krijtlijnen voor een broodnodige maatschappelijke transitie.

Ondertekenaars en sympathisanten van de Verklaring van 30 november verzamelen in aula Q B van de Vrije Universiteit van Brussel en nemen er een bijzonder geschenk in ontvangst. 52 dichters uit het Nederlandse taalgebied scherpten hun pen en lieten de muze binnen, om de (nieuwe) wereld te verbeelden die in de Verklaring wordt geschetst.

Het resultaat is de bundel *Het was de achtste dag*, uitgegeven door Uitgeverij P i.s.m. het Humanistisch Verbond. De bloemlezing met oorspronkelijke poëzie geschreven in alle toonladders is een mijlpaal in papier: krachtvoer voor de groeiende groep burgers die tegen de tijdgeest in willen blijven geloven in een hoopvolle toekomst, met de krijtlijnen van de Verklaring als leidraad.

Een twintigtal dichters lezen voor uit eigen werk. De gedichten worden afgewisseld met een snedig debat over de rol van kunst en cultuur in processen van maatschappelijke verandering.

Het geheel wordt opgeluisterd met fijne muziek (die de woorden laat bezinken) en afgesloten met een receptie – een heildronk op een duurzame(r) toekomst!

## PROGRAMMA

Welkom en inleiding door het  
**Humanistisch Verbond Brussels**  
**Hoofdstedelijk Gewest**

Inleidend gedicht door **Hans Claus**

### Muziek

Dichters aan het woord (1)

Met: **Ludo Bleys, Lieven de Cauter, Annemie Deckmyn, Gerda de Preter, Sylvie Marie, René Smeets**

### Muziek

Dichters aan het woord (2)

Met: **Liesbeth Aerts, Inge Braeckman, Lieve Desmet, Steven Graauwmans, Ann van Dessel, Geert van Istendael, Tania Verhelst**

### Muziek

Denkers aan het woord: de rol van kunst en cultuur in processen van maatschappelijke verandering

Met: **Lieven Nollet, Luc Van Gorp, Walter Van Steenbrugge, Paul Verhaeghe, Dominique Willaert**

Moderator: **Geert Degrande (Re-Story)**

### Muziek

Dichters aan het woord (3)

Met: **Charles Ducal, Joris Iven, Sarah Michaux, Leen Pil, Hilde Pinnoo, Roel Richelieu van Londersele, Nicole van Overstraeten**

### Muziek

Overhandiging van de eerste exemplaren door uitgever **Leo Peeraer** (Uitgeverij P)

**Receptie** (Foyer)

**Komt allen tot mij** (beginregels van het gedicht van Hans Claus uit de bundel)

Komt allen tot mij die belast en beladen zijn  
En ik zal je verkwikken.

Ik zeg je niet nog harder te werken  
Om de zogenaamde uitdagingen te lijf te gaan  
Om de economie op te krikken.

Gezien de uitdaging erin bestaat  
Voorzichtig om te gaan met al de activiteit  
Die ons tot op dit punt gebracht heeft,  
Is het eerder zaak te oefenen in rust en spel.

Ik zeg je niet om snel te schakelen  
Want snelheid is net wat ons verdooft.

Neem je tijd, neem afstand.

(...)



## INFO EN INSCHRIJVINGEN

Toegang gratis. Inschrijven (verplicht) via [deze link](#).

Meer info:

[secretariaat@humanistischverbond.be](mailto:secretariaat@humanistischverbond.be),

T 03 233 70 32 (tijdens kantooruren),

[www.humanistischverbond.be](http://www.humanistischverbond.be)

## AANKOOP

### **HET WAS DE ACHTSTE DAG**

De poëziebundel kan ter plaatse worden aangekocht aan de intekenprijs van € 17 i.p.v. € 18,95).

Tot 30 november kan het boek aan dezelfde voorintekenprijs worden besteld via Uitgeverij P,

[contact@uitgeverijp.be](mailto:contact@uitgeverijp.be) ,

[www.uitgeverijp.be](http://www.uitgeverijp.be)

## DE KRIJTLIJNEN VAN DE VERKLARING VAN 30 NOVEMBER

De ondertekenaars van de Verklaring denken dat onderstaande hervormingen nodig zijn om een *samen*leving te maken waarin mensen bevrijd worden van de honger naar geld en elkaar en hun omgeving opnieuw kunnen waarderen:

- ° de economie wordt terug ten dienste gesteld van mens en natuur, met een boekhouding waarin de bescherming van mens en natuur verankerd wordt;
- ° domeinen van gemeenschappelijk belang worden uit de greep van de vrije markt gehouden of gehaald; onderwijs, zorg, mobiliteit, cultuur, fiscaliteit, communicatie, energie, landbouw en justitie zijn domeinen waar geen winst mag worden nagestreefd;
- ° zorg, interdependentie, introspectie, beschouwing, humor, liefde en rechtvaardigheid worden boven materiële vooruitgang geplaatst;
- ° er wordt bewustzijn gecreëerd voor de grenzen van de materiële en de virtuele groei;
- ° de overheid wordt in haar herverdelende rol verantwoordelijk gehouden voor een faire verdeling van de rijkdom en voor het doen naleven van de fundamentele rechten van de mens;
- ° de emancipatie van de mensheid wordt bevorderd door begrippen als 'Werk', 'Productiviteit' en 'Vooruitgang' te herdenken en te herdefiniëren.

Zie verder [www.novemberverklaring.eu](http://www.novemberverklaring.eu)